

## SCHEDA TECNICA CINEMA TEATRO "SALA DA PONTE" BASSANO DEL GRAPPA

**LA SALA DAPONTE È IN FASE DI RISTRUTTURAZIONE SIA SOTTO IL PROFILO TECNICO CHE SOTTO IL PROFILO STRUTTURALE, PERTANTO LA SITUAZIONE È IN CONTINUO MUTAMENTO ED È QUINDI POSSIBILE CHE ALCUNE DELLE PARTI O STRUTTURE MANCANTI VENGANO INSTALLATE PRIMA DELLE REPLICHE PREVISTE.**

<b>MISURE SALA</b>	M <sup>2</sup> 459 larghezza MT 18,48 lunghezza MT 24,50 altezza MT 11,97
POSTI PLATEA	N° 583
SETTORI POLTRONE	N° 3
CORRIDOIO CENTRALE	SI
CORRIDOI LATERALI	SI
ACCESSI TRAMITE SCALE PLATEA/PALCO	2 DX E SN
ALTEZZA DISLIVELLO SALA/PALCO	MT 0,80

<b>POSSIBILITÀ PUNTIREGIA</b>	<b>2</b>
ULTIMA FILA SECONDO SETTORE A SN CENTRALE	4 POLTRONCINE 2,5 MT distanza 40/50 MT
ULTIMA FILA TERZO SETTORE A SN CENTRALE	4 POLTRONCINE 2,5 MT distanza 30 MT
CAVERIA CANALIZZABILE DA PALCO A PUNTO REGIA	lunghezza MT 0,20 altezza MT 0,6
EQUIPAGGIAMENTO (cavi già presenti su canaletta, ulteriore cablaggio a carico del service)	DMX 5 poli Riporti audio stage box 12 in 4 out Cavo 380V 5G6 Cavo LAN CAT 5 Cavo LAN CAT 6

<b>AMERICANA DI SALA</b>	N° 1 AMERICANA MOTORIZZATA CON DUE MOTORI CON MANGIACATENA
LUNGHEZZA TOTALE	10 MT
POSIZIONATA A	CIRCA 3,5 MT DAL PROSCENIO
ALTEZZA MAX RAGGIUNGIBILE	12 MT
TRUSS	Q 40
PORTATA MAX	1000 KG
COMANDO	DA PALCO A SINGOLO MOTORE
EQUIPAGGIAMENTO	N° 18 RITORNI CEE 16 A MONOFASE NON SDOPPIATI CON TERMINALE A FRUSTA LIBERA IN ZONA DIMMER
	N° 2 SEGNALI DMX 5 POLI CON ARRIVO IN ZONA DIMMER
	N° 1 CAT5 CON ARRIVO IN ZONA DIMMER
FARI PRESENTI	N.2 LED - PONY DMX, SPOT TEATRALE LED, TECLUMEN

**ATTENZIONE: ATTUALMENTE IL TEATRO NON DISPONE DI SCALA O ELEVATORE PER PUNTAMENTI LE COMPAGNIE DOVRANNO PROVVEDERE IN TAL SENSO CON SCALA PROPRIA**

<b>MISURE PALCOSCENICO</b>	
PROFONDITA	MT 8
LARGHEZZA BOCCASCENA	MT 12,69
ALTEZZA PALCO / GRATICCIA	MT 9,80
SIPARIO ELETTRICO	<b>SI</b>
QUINTE	<b>SI COLORE NERO</b>
FONDALE	<b>SI COLORE NERO</b>
CON APERTURA CENTRALE	<b>SI</b>
PAVIMENTO	ASSI, TAVOLATO LEVIGATO NOVEMBRE 2017
COLORE	NOCE SCURO OPACO
CHIODI / VITI	<b>NO</b>

**ATTENZIONE: ATTUALMENTE LA GRATICCIA NON È PRATICABILE E NON SONO PRESENTI AMERICANE O STANGONI PER L'APPENDIMENTO DI FARI O SCENOGRAFIE. INOLTRE LA GRATICCIA HA SUBITO UN TAGLIO A CENTROPALCO DOVE HA TROVATO POSTO LO SCHERMO DEL CINEMA CHE SALENDO VA A SCOMPARSA**

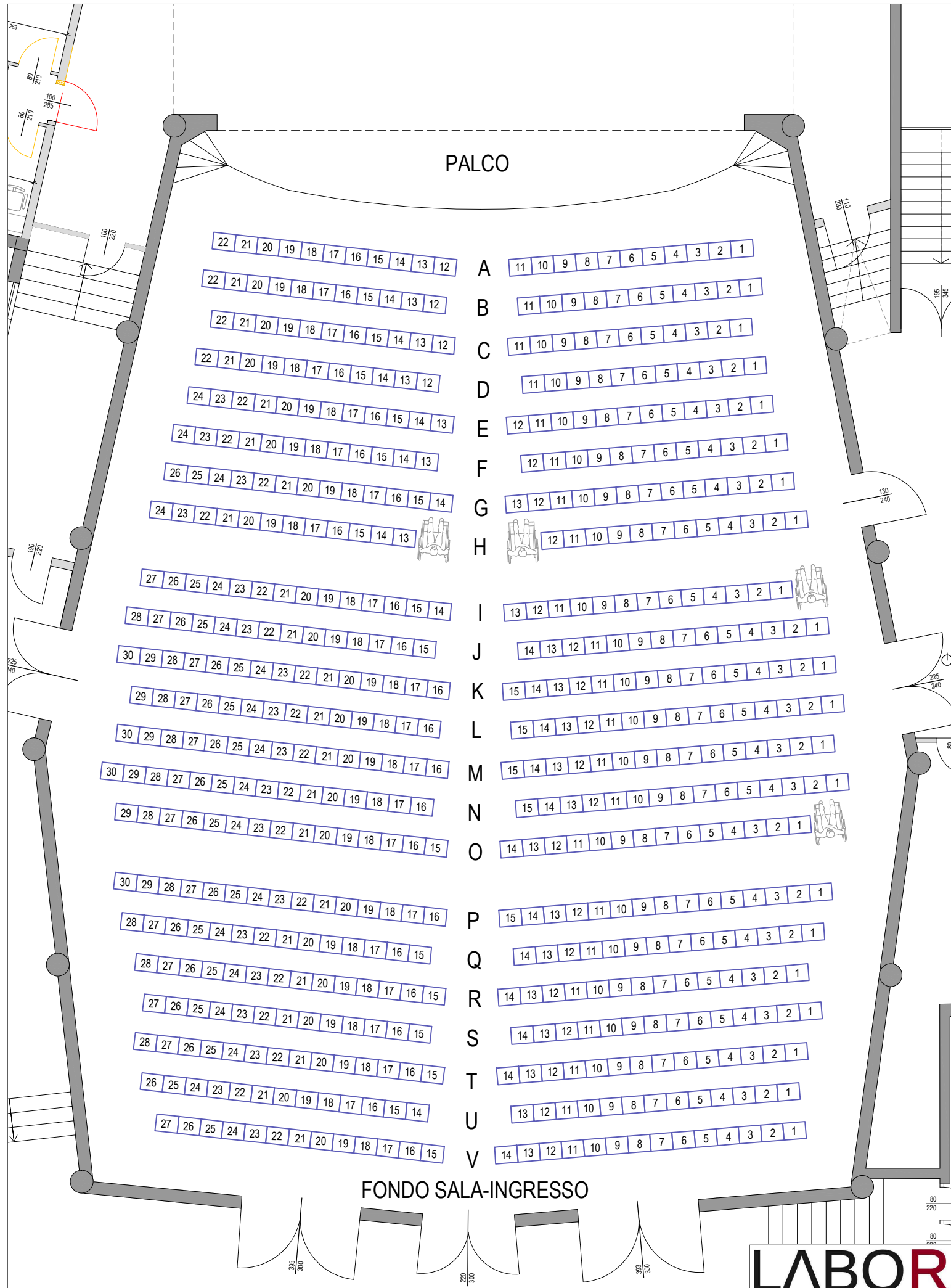
<b>CAMERINI</b>	
SU PALCO	N° 2 CON SPECCHIO E LAVANDINO
DOCCIA	<b>NO</b>
SERVIZI	Attualmente inservibili

<b>ALIMENTAZIONE ZONA DIMMER</b>	
DIMMER STANZIALI	<b>NO</b>
PRESA16 A MONOFASE	
PRESA32 A PENTAPOLARE	
PRESA63 A PENTAPOLARE	

<b>MATERIALE LUCI PRESENTE</b>	<b>NO</b>
<b>MATERIALE AUDIO PRESENTE</b>	<b>NO</b>
<b>ROCCHETTI GRATICCIA</b>	<b>NO</b>
<b>MAZZI CORDE PRESENTI</b>	<b>NO</b>
<b>MAZZI CANTINELLE</b>	<b>NO</b>

<b>CARICO /SCARICO</b>	
<b>ATTENZIONE: ATTUALMENTE LO SCARICO SI EFFETTUA TRAMITE DUE RAMPE. LA PRIMA RAMPA DI CIRCA 20 MT È ANCHE L'ACCESSO DISABILI A TEATRO MENTRE LA SECONDA DI CIRCA 4 MT È DI SERVIZIO E NEL CORRIDOIO DI DX E ACCEDE A PALCO. IL PERCORSO TOTALE È DI CIRCA 35/40 MT DAL PUNTO DI PARCHEGGIO ATTUALMENTE DOPO AVER EFETTUATO LO SCARICO IL MEZZO DEVE ESSERE SPOSTATO E PORTATO IN UN PARCHEGGIO INTERNO</b>	





DISPOSIZIONE DEI POSTI A SEDERE: 583 POLTRONE + 4 DISABILI = 587 TOTALI

**LABOR**  
 studio  
 Largo Parolini n.54 - Bassano del Grappa (VI)